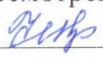


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа села Бурибай
муниципального района Хайбуллинский район
Республики Башкортостан

Рассмотрено на МО:


Чекменева С.А.
руководитель ШМО
Протокол №1
28 августа 2023 г

Согласовано:


Титова С.Р.
зам.директора по УВР
29 августа 2023 г

Утверждаю:


Збоя Ю.А.
директор МАОУ СОШ
села Бурибай
Приказ № 255 - Од от
30 августа 2023 г

Рабочая программа

внеурочной деятельности «Изобразительное искусство»

Направление: художественно - эстетическое творческое

Уровень, класс: НОО, 16 класс

Срок реализации: 1 уч.год

Учитель: Чекменева С.А.

с.Бурибай, 2023 год

Планируемые результаты

Планируемые результаты.

В результате изучения курса «Юный художник» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные, метапредметные результаты освоения курса внеурочных занятий.

В результате внеурочных занятий по изобразительному искусству в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе внеурочных занятий по изобразительному искусству:

Для 1-го класса:

- понимание особой роли искусства в жизни каждого отдельного человека.
- Сформированность наблюдательности и фантазии.
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

Для 1-го класса:

- Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- Овладение умением выполнять простейшие творческие проекты, отдельных упражнений по живописи, график.

Данный курс поддерживает и углубляет базовые знания по предмету «Изобразительное искусство», а также поддерживает связь с предметами «Литература», «Музыка» и «Технология».

Способы подведения итогов реализации программы:

- Выставки: внутриклассные, общешкольные.
- Общешкольные конкурсы.

Формы представления результатов реализации программы:

- Практические задания
- Защита индивидуальных и групповых проектов
- Презентации творческих работ

.Формы и методы организации занятий.

Формы занятий:

- индивидуальная;
- групповая;
- коллективная;

- фронтальная.

Методы организации учебно-познавательной деятельности учащихся:

- словесные, наглядные, практические;
- индуктивные;
- репродуктивные, продуктивные;
- под руководством учителя и самостоятельная работа учащихся.

Типы внеурочных занятий:

- занятие-образ;
- комбинированный;
- изучение нового материала;
- игра;
- вернисаж;
- викторина.

Сроки освоения программы: 0,5 час в неделю, 16 часа в год.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

В основу изучения курса внеурочной деятельности «Юный художник» положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами.

В ходе реализации программы данного курса будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Первый уровень результатов (1 класс)— приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о нравственных нормах, формах поведения в обществе и т.д.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Содержание курса

№ п / п	Название раздела, темы	Характеристика основных содержательных линий и тем (понятий, терминов, явлений, законов, фактов и т.д.)	Колич- ество часов	Виды деятельности	Формы организации занятий
1.	Мир изобразительного искусства.		5		
1.1	Знакомство с красками и другими материалами изобразительного искусства.	Графические и живописные материалы	1	Познакомиться с различными материалами, которыми работают художники.	Творческа я мастерска я
1.2	Три цвета. Работаем основ ных тремя цветами	Основные цвета	1	Закрепить знания о смешивании красок, полученные на уроке изо, показать богатые возможности красок.	Творческа я мастерска я
1.3	Теплые и холодные цвета. Разнообразие цветов вокруг нас	Теплые и холодные цвета	1	Экскурсия около школы, рассматривание осенних деревьев, анализ цветовой палитры осени.	экскурсия
1.4	Виды орнаментов. Орнамент в полосе. Закладка в книгу.	Орнамент, узор	1	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы с графическими материалами	Творческа я мастерска я
1.5	«Дорисуй картинку», урок-игра.	Ассоциативное мышление	1	Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости. Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений.	Творческа я мастерска я
2	«Наши друзья-меньшие»		3		

2.1	Животные в доме. Кот на крыше.	Художники анималисты, пропорции	1	Наблюдать и рассматривать животных и птиц в различных состояниях.	Творческая мастерская
2.2	«Мой аквариум». Рисование рыб в аквариуме.	Композиция, пропорции	1	Рисование различных рыбок, подводного мира аквариума, научиться рисовать движение рыб в различных направлениях.	Творческая мастерская
2.3	Готовимся к Новому году, поделки, открытки.	Декоративное рисование	1	Создавать несложные новогодние украшения, елочные игрушки.	Творческая мастерская
3.	Фантазия и реальность.		5		
3.1	Птицы рядом с нами. Снегирь на ветке	Пропорции, композиция	1	Выполнение рисунка птиц по впечатлениям.	экскурсия
3.2	Сказочные птицы. Жар-птица	Образ и фантазия	1	Изучать и передавать пропорции тела птиц. Придумывать фантастические образы сказочных птиц.	Творческая мастерская
3.3	Знакомство с дымковской игрушкой.	Народные промыслы	1	Овладевать на практике элементарными основами композиции. Знать элементы украшения дымковской игрушки.	Творческая мастерская
3.4	Знакомство с иллюстрацией. Иллюстрация к сказке.	Иллюстрация, художники- иллюстраторы	1	Рассматривать и обсуждать иллюстрации в детских книгах. Приобретать опыт творческой самостоятельной работы	Творческая мастерская

3.5	«Солнечный ковер». Рисунок-фантазия.	Фантазия декоративное рисование, композиция симметрия	1	Понимать простые основы симметрии. Видеть ритмические повторы узоров в природе, ритмические соотношения больших и мелких форм в узорах	Творческа я мастерска я
4	«Весна идет...»		3		
4.1-	Орнамент в круге	Орнамент, композиция	1	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью	Творческая
4.2	Весенний пейзаж нежными цветами.	Пейзаж, линия горизонта, свет, тень	1	Наблюдать цветовые сочетания в природе. Смешивать краски сразу на листе бумаги. Овладевать первичными живописными навыками.	Творческа я мастерска я
4.3	Натюрморт с выбором техники исполнения.	Натюрморт, композиция	1	Изображать натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением	Творческа я мастерска я
	Итого		16		

№	Тема занятия	Планируемая дата	Фактическая дата	Примечание
1.	Знакомство с красками и другимиматериалами изобразительного искусства	11.09.2023		
2.	Три основы тремя цветами	25.09.2023		
3.	Теплые и холодные цвета. Разнообразие цветов вокруг нас	09.10.2023		
4.	Виды орнаментов. Орнамент в полосе. Закладка в книгу.	23.10.2023		
5.	«Дорисуй картинку», урок-игра.	13.11.2023		
6.	Животные в доме. Кот на крыше.	27.11.2023		
7.	«Мой аквариум». Рисование рыб в аквариуме.	11.12.2023		
8.	Готовимся к Новому году, поделки,открытки.	25.12.2023		
9.	Птицы рядом Снегирь на ветке	22.01.2024		
10.	Сказочные птицы. Жар-птица	05.02.2024		
11.	Знакомство с дымковской игрушкой.	19.02.2024		
12.	Знакомство с иллюстрацией. Иллюстрация к сказке.	11.03.2024		
13.	«Солнечный ковер». Рисунок-фантазия.	01.04.2024		
14.	Орнамент в круге	15.04.2024		
15.	Весенний пейзаж нежными цветами	29.04.2024		
16.	Натюрморт с выбором техники исполнения	06.05.2024		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

учебно-методическое обеспечение:

-список рекомендуемой учебно-методической литературы (основной и дополнительной для учителя и обучающихся):

- ☐ Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
- ☐ Примерная программа по изобразительному искусству
- ☐ Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под/ред. Б.М. Неменского. 1-4 классы. М., «Просвещение», 2012г.
- ☐ Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс, М., «Просвещение», 2012г.;

-цифровые и электронные образовательные ресурсы:

- ☐ Электронные библиотеки по искусству
- ☐ Эрмитаж <http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage?lng=ru>
- ☐ Русский музей <http://www.rusmuseum.ru>
- ☐ Третьяковская галерея <http://www.tretyakovgallery.ru>